



**МОСКОВСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
имени М.В. ЛОМОНОСОВА  
(МГУ)**

Ленинские горы, Москва,  
ГСП-1, 119991  
Телефон: + 7 (495) 939-10-00  
19.08.2021 № 749-21/013-05

На № 17Д - 2021 от 22.06.21

**УТВЕРЖДАЮ:**

Проректор – начальник Управления  
научной политики ФГБОУ ВО  
«Московский государственный  
университет имени М.В. Ломоносова»  
доктор физико-математических наук,  
профессор

Филиппин Андрей Анатольевич



*[Handwritten signature]*  
» 08 2021 года

### **ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**о диссертационной работе Трофимовой Ирины Александровна  
«ГРАЖДАНСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА В МЕДИАСИСТЕМЕ  
СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ», представленной на соискание ученой  
степени кандидата филологических наук в Диссертационный совет  
Д 212.038.18 при ФГБОУ ВО «Воронежский государственный  
университет» по специальности 10.01.10 – Журналистика**

Комплексного изучения феномена гражданской журналистики в контексте развития российской медиасистемы российскими учеными до сих пор не проводилось, поэтому работа Трофимовой Ирины Александровны можно назвать пионерским исследованием, дополняющим этот важный элемент в описание ландшафта отечественной системы средств массовой информации. С этой точки зрения рецензируемая диссертационная работа по

самой постановке задачи выглядит весьма **актуальной** и **теоретически значимой**.

Автор определяет в качестве объекта исследования российскую медиасистему XXI века, и выделяет как предмет – гражданскую журналистику в данной медиасистеме. Целью исследования, как утверждает автор, является определение состояния и положения гражданской журналистики, а также пути ее развития в современной медиасистеме России. Сразу отметим, что задачи, которые ставит перед собой автор, чтобы достичь цели исследования, выполнены.

Во введении автор обосновывает актуальность исследования, определяет ее цели и задачи, указывает предмет и объект изучаемого феномена. Там же прорабатывается теоретическая база и приводится список научных трудов, на базе которых автор выстраивает систему выводов, представлена также его методология. Касаясь новизны исследования автор верно отмечает, что «отечественными авторами гражданская журналистика исследуется фрагментарно, комплексных исследований и сформированной теории по ней не обнаружено». Поэтому выдвигаемые на защиту пять положений представляются вполне обоснованными. Во введении также представлены солидные результаты апробации. По теме работы опубликовано 15 печатных работ, в том числе 3 в журналах ВАК, коллективная монография, статьи, тезисы докладов.

Диссертация изложена на 195 страницах, состоит из введения, 3 глав, заключения, библиографического списка. В работе имеется иллюстративный материал в виде рисунков и таблиц.

Первая глава посвящена современной медиасистеме России, которая от «исторической тройки» (слова автора) прессы, телевидения и радио переходит к новому технологическому циклу развития. Автор говорит о появлении интернета веб 2.0 и развитии UGC-платформ. Вторая глава отводится собственно феномену гражданской журналистики, раскрывается история этого явления, рассматривается терминология и концепции

пользовательского контента. Автор уделяет особое внимание социальным сдвигам, которые были спровоцированы этими явлениями, а также изменениям в законодательстве РФ, которые описаны весьма подробно. Во второй главе также приводится сравнение профессиональной и гражданской журналистики по признакам и функциям. В третьей главе описаны типы гражданской журналистики в контексте функционирования, методы, средства, включая лингвистические, приводятся примеры гражданских кампаний и независимых журналистских расследований в России периода 2005-2020 гг. Глава дополнена двумя схемами, показывающими взаимосвязи между участниками новой медиасистемы. В заключении автор приходит к выводу о национальных особенностях отечественной медиасистемы, демонстрирует сильные и слабые стороны в связи с проникновением гражданской журналистики на все ее уровни.

Несомненным **достоинством** работы является погружение автора в особенности разных дефиниций и терминологический аппарат, а также типологизация гражданской журналистики и выявление особенностей разных ее типов. Самостоятельную ценность представляет историографическая часть исследования, описывающая гражданскую журналистику России новейшего времени (2005–2020 гг.), описание гражданских кампаний и независимых расследований гражданских журналистов.

Диссертационное исследование, представленное на защиту, обладает богатой теоретической и эмпирической базой. Представленная библиография свидетельствует о том, что изучены работы ведущих российских медиаисследователей, а представленные приложения и таблицы являются незаменимым источником для выводов диссертанта.

Таким образом, работу Трофимовой И.А. можно охарактеризовать как оригинальное и самостоятельное научное исследование, построенное на весомом теоретическом фундаменте и тщательно изученных эмпирических данных. Методология эмпирического исследования корректна и отвечает поставленным задачам.

В тоже время в работе просматривается ряд недочетов, которые, правда, не умаляют ее достоинств. Например, в ней неоправданно много внимания уделяется «старым» и достаточно изученным характеристикам медиасистемы – печати, радиовещанию, телевидению, что приводит к серьезным структурным перекосам, такие серьезные объемы можно было бы отвести, например, под разбор разных зарубежных концептов, связанных с новыми медиа и гражданской журналистикой, которым автор не уделил должного внимания. С этим связано второе замечание, предъявляемое к работе: в ней мало внимания отводится глобальному исследовательскому опыту и зарубежным научным разработкам. Приведенных теоретических и методологических источников недостаточно, чтобы серьезно разобраться в такой трансграничной теме. К сожалению, такое невнимание автора к зарубежным источникам приводит к досадным небрежностям – известный теоретик журналистики и средств массовой информации Дэнис МакКуэйл назван то канадским, то британским ученым. Но и современных российских исследователей гражданской журналистики автор не изучил в полной мере, например, последнее издание книг «Медиаистема России» содержит главы, сопряженные с темой.

Однако перечисленные недостатки не умаляют общей научной значимости диссертации Трофимовой Ирины Александровны «Гражданская журналистика в медиасистеме современной России», представляющей собой законченное, оригинальное и самостоятельное научное исследование.

Содержание автореферата и публикаций, три из которых – в рецензируемых изданиях, включенных в список Высшей аттестационной комиссии РФ, а также многочисленные статьи и тезисы докладов, опубликованных в других изданиях, в достаточной степени отражают содержание диссертационной работы, которая соответствует требованиям, предъявляемым Положением о порядке присуждения учёных степеней ВАК РФ.

Автор диссертации «Гражданская журналистика в медиасистеме современной России» Трофимова Ирина Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10. – Журналистика.

Отзыв составлен доцентом кафедры новых медиа и теории коммуникации факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова, кандидатом филологических наук Лукиной Марией Михайловной и утверждён на заседании кафедры новых медиа и теории коммуникации «17» августа 2021 г., Протокол № 1.

Доцент кафедры

новых медиа и теории коммуникации

к.ф.н.

М. М. Лукина

Заведующий кафедрой

новых медиа и теории коммуникации

к.ф.н.

И. И. Засурский

